

SPECIFICATIE

specificatie voor voorbereiding van drukwerk



Wij hebben jarenlange ervaring in de branche, beschikken over een team met de beste experts en hebben uitstekende drukstraten, waarin state-of-the-art technologieën voor digitaal drukwerk opgenomen zijn

Dit alles zorgt ervoor dat onze dienstverlening continue op het hoogste Europese niveau blijft en wij door heel Europa leveren.

De missie van ons bedrijf is om ons continue te ontwikkelen. Elk jaar vergroten wij onze productiecapaciteit en verbeteren de kwaliteit van de verleende diensten.

U bent uitgenodigd!

SPECIFICATIE pecificatie voor voorbereiding van drukwerk

WAT KUNT U DOEN OM ONS IN STAAT TE STELLEN OM UW OPDRACHT CORRECT UIT TE VOEREN?

Houd hier rekening mee om ons altijd een gesloten *pdf* of *tif* bestand voor te uitvoering van de opdracht te sturen.

PDF	TIFF
- PDF 1.3 of 1.6	- afgevlakt naar 1 laag en opgeslagen met LZW-compressie
- niet met een wachtwoord beschermd	- resolutie gekozen overeenkomstig met de grootte van de print (zie onderstaande tabel).
- omvat Trim Box	

U kunt ook een *.jpg* of *.eps* bestand voor de uitvoering sturen. In dit geval kan de uitvoering van de opdracht extra grafische werk vereisen. Dit kan het productieproces verlengen en invloed hebben op de prijs die u zal moeten betalen.

Vanwege de mogelijkheid van vele fouten, kunnen we voor de uitvoering van opdrachten geen open bestanden zoals *ai*, *cdr*, *indd*, *psd* etc. accepteren.

Gebruik in de bestanden geen overdruk (overprint).

Vervang de *lettertypen* in bestanden met *lettercontouren* en *sluit de grafische elementen* in het document. Bereid elke print in een apart bestand of op een aparte pagina van een pdf bestand met meerdere pagina's.

In UV/Solvent print zult u een verzadigde zwarte kleur krijgen door het gebruik van de kleur componenten *C50 M50 Y50 K100*.

In sublimatiedruk (op textiel) gebruik voor de zwarte kleur altijd de componenten *C0 M0 Y0 K100*.

SPECIFICATIE pecificatie voor voorbereiding van drukwerk

Bereid het bestand voor in de *CMYK 8-bit* kleursysteem op een schaal van *1:1* of *1:10*.

De resolutie van bitmaps (met inbegrip van tiff bestanden) moet u aan het printformaat volgens de tabel aanpassen

GROOTTE VAN DE WERK	RESOLUTIE
Kleiner dan 0,5 m ²	300 ppi
0,5-1 m ²	200 ppi
1-2 m ²	150 ppi
2-5 m ²	100 ppi
5-25 m ²	80 ppi
25-50 m ²	50 ppi
groter dan 50 m ²	30 ppi

Tijdens het ontwerp van het printbestand, behoud *5 cm* veilig gebied voor de belangrijke elementen (logo's opschriften, etc.) In het geval van afwerking van de print met een tunnel, behoud een veilige zone aan van "*5 cm + platte afmeting van de tunnel*". Als u een print op een textielstof bestelt, neem gelieve kennis van het document Bijlage nr. 3.

In het geval van canvas, opgespanen op een houten frame, hou rekening met *6 cm* afloop.

Hou in de bestanden rekening met *0,5 cm* afloop.

SPECIFICATIE

pecificatie voor voorbereiding van drukwerk

VERGEET NIET!

Bereid de printbestanden voor product, waarvoor de Drukkerij een sjabloon ter beschikking stelt, voor op deze sjabloon. Wijzig niet het formaat van het sjabloon en verwijder niet de laag van de contourlijn (CutContour) .

Prints, waarvan de korste afmeting de materiaalbreedte overschreidt, zullen door ons worden opgedeeld. Als u zelf de opdeling wilt maken, kunnen we niet garanderen dat de delen goed op elkaar aansluiten.

Als de overlap niet in het bestand is opgenomen, zullen wij deze toevoegen, door het spiegelen van de afbeelding.

Om ervoor te zorgen dat de lay-out overeen komt met de bestelling, hebben we naast een print-bestand, ook een preview in jpg van het bestand nodig.